COR VIVACE

El Cor Vivace forma parte junto a “Cantabile cor de noies” y el coro “A Tempo”, del grupo coral de El Cercle, entidad social y cultural del popular barrio de Gràcia de Barcelona. Comenzó sus actividades musicales el 1 de octubre del 2009 y se creó para dar paso a las coristas que por edad dejaban el coro de chicas Cantabile, así como para incorporar también voces masculinas interesadas en el mundo coral.

Actualmente lo forman unos 80 coristas con una media de edad de 45 años. Algunos de sus componentes tienen una larga trayectoria coral, ya que han pasado por las otras corales que la preceden y otros han cantado en diversos Coros de Catalunya.

El Cor Vivace quiere dar entrada a gente interesada en trabajar en un coro sin limitaciones musicales y con el objetivo de hacer un trabajo serio, riguroso, así como ameno y divertido.

El repertorio que realiza –principalmente- es el de la música pop y moderna, estilos que ahora empiezan a emerger en el mundo coral actual y que aportan en estos momentos más interés a los coristas que quieran conocer otra forma diferente de hacer música coral.

Ha realizado conciertos en diferentes lugares de Catalunya, València, Mallorca, Pamplona, Madrid, Bilbao, Murcia, Álava, Andorra y también en Bruselas y Sicilia.

Ha obtenido diversos premios en el concurso de la Federación de Ateneos de Catalunya, los años 2011, 2016, 2017 y 2019 en la categoría de creatividad en música. Ha sido el ganador de la mayor producción coral en vídeo, (jurado y público) en los Premios Clavé 2022, por su vídeo promocional que se realizó en los lagos de Andorra.

También ha participado en la interpretación “Ethno Mass for Peace” de Lorenz Maierhofer (2011), en el “Carmina Burana” de Carl Orff (2012) y en el “Miserere“de Benet Andreu Pons (2013, 2015).

Los proyectos musicales que Cor Vivace ha llevado a cabo hasta el momento son :

Èxit 2010

Aquarela do Brasil 2011

Vivace Pop 2012

Vivace el Musical 2013

Oh Amèrica 2014

Divamites 2015

Happy 2016

We are the World 2017

Love 2018

BAQ 2019

Movie Music 2022

Freedom 2023

Su directora actual es Joana Campo, nacida el año 1983 en Barcelona.

Finalizó los estudios superiores de interpretación al piano en 2008 en el Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona. Posteriormente se marcha a París para ampliar los estudios con el pianista Ramsi Yaza en la École Normale.

Fue alumna del maestro Manuel Cabero en varios cursos de dirección coral en el Audicor de Barcelona, en 2011 realiza los estudios de posgrado de dirección coral de la Universidad Ramon Llull.

Ha estudiado dirección con los maestros Lluís Vila, Carles-Josep Comalada y Daniel Antolí.

Ha realizado estudios de canto con Caro Guiral obteniendo el certificado EFP, del método Estill Voice Training.

Comenzó a dirigir corales en 2003. Actualmente aparte del Cor Vivace también dirige el corazón Preludi, Amigos por la Unesco de Barcelona y el coro Montmeló de la Agrupa. Además es asesora vocal de otros grupos.

Ha sido profesora durante 6 años en la escuela de danza y teatro musical Cococomin de Barcelona, donde impartía clases de canto, de canto coral y talleres de teatro musical, con alumnos de iniciación hasta grado superior.

También ha sido profesora en la escuela municipal de música Lluís Soler y Ametller de Corbera de Llobregat, donde fundó el coro de jóvenes y adultos de la misma escuela. Allí impartía clases de canto, piano y lenguaje musical.

Creadora y compositora del proyecto Maravint, con un disco publicado en 2017 “El Color del Agua” y otro en 2020 “Aquí Ara”, ambos bajo el sello discográfico Microscopio.

Web de la coral: <http://www.corvivace.org/>

Galeria de fotos: <http://www.corvivace.org/pages/gal-foto.html>

Vídeos de los conciertos: <http://www.corvivace.org/pages/gal-video.html>

Documental del coro: https://youtu.be/Hx2Ky7PuoDI

Vídeo promocional: https://youtu.be/1cv0iaIzjYE